

**SEKTÖREL SEMİNERLER**  
**Ders İzence Formu**

<b>Diploma Programı</b> SİNEMA ve TV BÖLÜMÜ				<b>Kodu:</b> STV 411				
				<b>Dersin Adı:</b> SEKTÖREL SEMİNERLER				
<b>Yarıyıl</b>	<b>Teorik Kredisi</b>	<b>Uygulama Kredisi</b>	<b>Laboratuvar Kredisi</b>	<b>Toplam Saat</b>	<b>Kredisi</b>	<b>AKTS</b>	<b>Dersin Anlatıldığı Dil</b>	<b>Dersin Türü</b>
7	3	0	0	3	3	6	Türkçe	Zorunlu
<b>Derse Kabul Koşulları:</b>								
<b>Devam Zorunluluğu</b>								
<b>Teorik</b>				<b>Uygulama</b>		<b>Laboratuvar</b>		
90				0		0		
<b>Dersi Veren</b>								
<b>Dersin İçeriği</b>								
Sinema ve televizyon sektöründe görev almış yetkin isimlerin, görüntü yönetmeni, yapımcı, senarist, yönetmen, oyuncu profesyonellerin ufuk açıcı söyleşileri olduğu kadar; firmaların ürünlerini tanıttıkları (Adobe, Sony, vb) birer profesyonel lansman da olabilecektir.								
<b>Dersin Öğrenme Çıktıları</b>								
1-Sektör Profesyonellerin tecrübelerinden yararlanır 2- Ders pratiklerini ve kuramsal öğrenimlerini sektörün içindeki çeşitli meslek gruplarının temsilcileriyle paylaşma imkanı bulur. 3-Teorik ve pratik öğrenimlerini geliştirir.								
<b>Dersin İşleniş Yöntemi</b>								
Konferans								

<b>Dersin Düzeyi</b>	Lisans
<b>İletişim</b>	
<b>Dersin Yardımcıları</b>	
<b>Dersin Amacı</b>	Sinem ve Televizyon alanında uzman kişilerle yapılacak söyleşi ve seminerler ile öğrencinin bilgi birikimine katkı sağlamak amaçlanmıştır.

**HAFTALIK KONULAR**

Hafta	DERSİN TEORİK KONU BAŞLIKLARI
1	<b>Türk Sineması Semineri</b>
2	<b>Türkiye’de Televizyonculuk Semineri</b>
3	<b>Avrupa ve Dünya Sineması Semineri</b>
4	<b>Öykü ve Senaryo Semineri</b>
5	<b>Yönetmenlik Semineri</b>
6	<b>Görüntü Yönetmenliği Semineri</b>
7	<b>Sinemada Kurgu Semineri</b>
8	<b>Oyunculuk Semineri</b>
9	<b>Tv Yapımcılığı Semineri</b>
10	<b>Sunuculuk Semineri</b>
11	<b>Film Eleştirmenliği Semineri</b>
12	<b>Sektörel Pazarlama ve medya planlaması</b>
13	<b>Animasyon Film Semineri</b>
14	<b>Sinema ve Görsel Sanatlar teknolojileri Semineri/Lansmanlar</b>

Hafta	DERSİN UYGULAMA KONUSU BAŞLIKLARI
1	<b>TEORİNİN UYGULAMASI</b>
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	

<b>Kaynaklar</b>	
<b>Ders Materyali (Yardımcı ekipman, maket vs)</b>	

#### DEĞERLENDİRME SİSTEMİ

YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALAR	Sayı	Katkı Payı (%)
Kısa Sınavlar	0	0
Dönem Ödevi / Projesi	1	100
Raporlar	0	0
Bitirme Tezi/Projesi	0	0
Seminer	0	0
Diğer	0	0
Yarıyıl Sonu Sınavı	0	0
Ödevler	0	0
Sunum	0	0
Arasınavlar	0	0
Proje	0	0
Laboratuvar	0	0
<b>Toplam</b>	<b>1</b>	<b>100</b>
<b>YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALARIN BAŞARI NOTUNA KATKISI</b>	-	<b>0</b>
<b>YARIYIL SONU SINAVININ BAŞARI NOTUNA KATKISI</b>	-	<b>100</b>
<b>Toplam</b>		<b>100</b>
Derslerin sürekli iyileştirilmesi bağlamında (anket, mülakat, vb.) ön görülen ölçme ve değerlendirme araçları nelerdir ve hangi amaca yönelik uygulanmaktadır? Tanımlayınız (hedef ve amaç belirleme/ders içeriği/öğrenim ihtiyaçları/öğrenim ortamının düzenlenmesi/konuların sıralanışı ve bağıntısı/ materyal ve yöntemler/ölçme planlamasının değerlendirilmesi)	Dersin iyileştirilmesi ve güncellenmesi için öğrencilerden anket ve mülakat yoluyla geri besleme alınmakta ve güncellemeler yapılmaktadır.	

**DERS KATEGORİSİ**

ISCED GENEL ALAN KODU	GENEL ALANLAR	ISCED TEMEL ALAN KODU	EĞİTİM VE ÖĞRETİM TEMEL ALANLARI	
1	Eğitim	14	Öğretmen Yetiştirme ve Eğitim Bilimleri	0
2	<b>Beşeri Bilimler ve Sanat</b>	<b>21</b>	<b>Sanat</b>	<b>0</b>
2	<b>Beşeri Bilimler ve Sanat</b>	<b>22</b>	<b>Beşeri Bilimler</b>	<b>100</b>
3	Sosyal Bilimler, İşletme ve Hukuk	31	Sosyal ve Davranış Bilimleri	0
3	Sosyal Bilimler, İşletme ve Hukuk	32	Gazetecilik ve Enformasyon	0
3	Sosyal Bilimler, İşletme ve Hukuk	38	Hukuk	0
4	Bilim	42	Yaşam Bilimleri	0
4	Bilim	44	Doğa Bilimleri	0
4	Bilim	<b>46</b>	Matematik ve İstatistik	0
4	Bilim	48	Bilgisayar	0
5	Mühendislik, Üretim ve İnşaat	52	Mühendislik	0
5	Mühendislik, Üretim ve İnşaat	54	Üretim ve İşleme	0
5	Mühendislik, Üretim ve İnşaat	58	Mimarlık ve Yapı	0
6	Tarım	62	Tarım, Ormancılık, Hayvancılık ve Su Ürünleri	0
6	Tarım	64	Veterinerlik	0
7	Sağlık ve Refah	72	Sağlık	0
7	Sağlık ve Refah	76	Sosyal Hizmetler	0
8	Hizmet	81	Kişisel Hizmetler	0
8	Hizmet	84	Ulaştırma Hizmetleri	0
8	Hizmet	85	Çevre Koruma	0
8	Hizmet	86	Güvenlik Hizmetleri	0

**DERSİN ÖĞRENİM ÇIKTILARININ PROGRAM YETERLİLİKLERİ İLE İLİŞKİSİ**

No	Program Yeterlilikleri	1	2	3	4	5
1	Sinema ve televizyon alanının tarihsel gelişimine teknik ve kuramsal açıdan hakimdir.					X
2	Kendi üretimlerini ve alanındaki diğer çalışmalarını farklı açılardan sorgulayarak eleştirel ve etik bir	X				
3	Alanıyla ilgili çalışmalarını bilim, sanat ve teknolojinin gereklerine göre yorumlar.					X
4	Alanın akademik ve mesleki tartışmalarını kavrayıp değerlendirebilecek genel bilgiye sahiptir.					X
5	Alanı kapsamındaki görev tanımlarından en az birine ilişkin uluslararası standartlarda kavrayış ve					X
6	Yaşamı sinema televizyon alanına özgü anlatı formlarında ele alarak senaryolaştırabilir.	X				
7	Projeleri yapım olanakları içinde değerlendirebilme ve gerçekleştirebilme becerisi kazanır.			X		
8	Sanatın farklı dallarından edindiği bilgi ve birikimi kendi alanındaki gelişimi için kullanır.				X	
9	Yaşam boyu öğrenme ve olaylara uzak açı bakabilme yetisi kazanır.					
10	Alanının ihtiyaçlarını kavrayarak yaratıcı çözümlerin üretimi sürecine katkı sunan gelişmeleri takip				X	
11	Alana ilişkin yasa, yönetmelik ve mevzuat konusunda bilgi sahibidir.					
12	Ekip çalışması yapabilme ve ekip çalışmasını yönetebilme deneyimi kazanır.					

**Katkı Derecesi: 1 düşük, 5 yüksek.**

<b>Dersin Öğrenme Çıktılarının Program Yeterliliklerine Katkısı</b>	Sektör profesyonelleriyle birebir iletişime geçme fırsatı yakalayan öğrenci tecrübe kazanacaktır.
---	---

<b>ETKİNLİKLER</b>	<b>Sayı</b>	<b>Süre (Saat)</b>	<b>İş Yüğü</b>
Ders Süresi	14	3	42
Yarıyıl Sonu Sınavı (Hazırlık Süresi Dahil)	1	108	108
Kısa Sınavlar	0	0	0
Dönem Ödevi / Projesi	0	0	0
Raporlar	0	0	0
Bitirme Tezi/Projesi	0	0	0
Seminer	0	0	0
Sınıf Dışı Çalışma Süresi	0	0	0
Ödevler	0	0	0
Sunum	0	0	0
Arasınavlar (Hazırlık Süresi Dahil)	0	0	0
Proje	0	0	0
Laboratuvar	0	0	0
<b>Toplam İş Yüğü</b>			150
<b>Toplam İş Yüğü / 25</b>			6
<b>Dersin AKTS Kredisi</b>			<b>6</b>

Onaylayan <b>Prof. Dr. Melih Boydak</b> Dekan	Diploma Programının Başkanı <b>Yard. Doç. Nalan Bükler</b> Sinema ve Televizyon Bölüm Başkan V.
---	---